

**Domenica 14 dicembre 2014**

**MANN – Museo Archeologico Nazionale di Napoli - Sala del Toro Farnese, ore 12**

# **NOTE MUSEALI**

## **CONCERTO DI NATALE**

**Con il Quintetto di Fiati dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

**Prosegue la musica per i musei organizzata nell'ambito di Mumex, il progetto *Poli museali di eccellenza del Mezzogiorno***

Dopo il successo dei primi appuntamenti musicali nei prestigiosi Musei di Napoli, Taranto, Melfi e Roma, che hanno registrato un grandissimo afflusso di visitatori e hanno raccolto valutazioni estremamente positive da parte del pubblico, il **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**, in collaborazione con il **Dipartimento per lo Sviluppo e la Coesione Economica**, **Invitalia**, l'Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa e l'**Accademia Nazionale di Santa Cecilia**, prosegue il programma "Note Museali".

L'intento di generare una contaminazione virtuosa tra fruizioni museali ed esecuzioni musicali, è risultata una formula più che vincente alla luce dei grandi risultati raggiunti.

Il prossimo appuntamento porterà l'atmosfera natalizia nelle collezioni esposte al Museo Archeologico Nazionale di Napoli.

**Domenica 14 dicembre 2014 alle ore 12, presso la Sala del Toro Farnese del MANN – Museo Archeologico di Napoli, il Quintetto di Fiati dell'Accademia di Santa Cecilia, accompagnerà idealmente gli spettatori nei romantici giri di Walzer della famiglia Strauss nonché nei vorticosi ragtime di Scott Joplin: dalla celeberrima *Marcia di Radetzky*, quindi,**

sotto lo sguardo severo del Toro Farnese, gli spettatori potranno essere travolti dallo splendido *Enterteiner* reso famoso dal film *La stangata*.

**Il biglietto per la visita al Museo consentirà di assistere anche al concerto (fino a esaurimento posti).**

**Domenica 14 dicembre 2014**

**MANN – Museo Archeologico di Napoli**

**Sala del Toro Farnese, ore 12**

**Quintetto di Fiati dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

**Carlo Tamponi** flauto

**Paolo Pollastri** oboe

**Alessandro Carbonare** clarinetto

**Alessio Allegrini** corno

**Francesco Bossone** fagotto

**Concerto di Natale**

*Dal Walzer ai Rags*

**Johann Strauss (padre)** Radetzky Marsch op.228 (trascr. P. Totzauer)

**Johann Strauss (figlio)** Pizzicato Polka (trascr. F.Gabler)

**Jaques Ibert** Trois pieces breves (Allegro, Andante, Assez lent-Allegro scherzando)

**Scott Joplin** Three Rags: Maple Leaf - The Cascades (trascr. A. Frankenphol) -  
The Enterteiner (trascr. J. Iveson)